

Ce caillou dans ma chaussure

L'histoire de Salim

SILÈNE EDGAR



HORS CONCOURS

Silène Edgar, sélection du prix
Hors Concours 2020



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

30 mars 2020 — 2/3

Silène Edgar, sélection du prix Hors Concours 2020

*Durant les premières semaines du confinement, le prix Hors Concours 2020 a annoncé sa sélection de 40 auteurs & maisons d'édition. Notre autrice Silène Edgar, avec son roman *Ce caillou dans ma chaussure* — l'histoire de Salim, en fait partie.*

Un prix pour les petites maisons indépendantes

Depuis 2016, le prix Hors Concours récompense des autrices & auteurs de littérature francophone et contemporaine, dont les œuvres sont publiées par des maisons d'édition indépendantes. Les titres de la sélection sont envoyés à près de 500 professionnels du livre, qui choisissent 5 finalistes, dévoilés lors de la rentrée littéraire. L'annonce de la sélection se fait d'ordinaire lors de Livre Paris. Le salon ayant été annulé cette année pour cause de crise sanitaire, la sélection a été dévoilée sur les réseaux sociaux durant les premières semaines de confinement.

Silène Edgar, une plume engagée

En parallèle de son travail de romancière, Silène Edgar mène des recherches sur Harry Potter, produit des dossiers pédagogiques pour des maisons d'édition, suit des formations diverses et variées (initiation au scénario à la Fémis, médiation culturelle, etc.) et travaille activement avec son cercle d'amis écrivains.

À travers ses romans destinés à tous les âges, elle évoque entre autres luttes sociales, engagement politique, changement climatique, aide aux personnes migrantes, dans un style toujours naturel et fluide, qui nous entraîne au plus près des réalités et des motivations de ses personnages — de nous-mêmes. Ses œuvres ont déjà été primées plusieurs fois, notamment *14-14* coécrit avec Paul Beorn.

Pour écrire *Ce caillou dans ma chaussure* — *l'histoire de Salim*, elle s'est nourrie de son expérience de professeur auprès de jeunes mineurs isolés, dans la région de Saint-Nazaire.



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

30 mars 2020 — 3/3

Gephyre éditions, de chaque côté de la Vilaine

Impossible de choisir entre ces deux rives ! Par conséquent, Paul Cosquer assure la mise en page, les maquettes, la conception graphique et le webmastering depuis Le Cellier, près de Nantes (44) ; le travail éditorial, la communication et la commercialisation relèvent de la responsabilité de Sandrine Scardigli à Sainte-Marie, près de Redon (35).

Afin de diminuer l'empreinte carbone de nos livres, nous avons choisi de les faire imprimer en Vendée, en un format qui limite la gâche de papier (21 x 14 cm) tout en apportant un grand soin au choix des matériaux et de la reliure (dos carré collé cousu).

Pour nous suivre : www.gephyre.com ; également sur Facebook, Instagram et Twitter

Site du prix Hors concours

www.hors-concours.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux @GephyreEditions et sur notre blog

www.gephyre.com/