



Un pont éditorial par-dessus la Vilaine

Officiellement créée lors son assemblée constitutive le 13 décembre 2017, Gephyre éditions est une maison d'édition à compte d'éditeur proposant des textes qui s'affranchissent des murs, hors catégories, loin des frontières de genres — des livres pour ériger des ponts et non des murs.

Entre Bretagne et Pays de la Loire

Impossible de choisir entre ces deux régions ! Par conséquent, Paul Cosquer assure la mise en page, les maquettes, la conception graphique et le webmastering depuis Le Cellier, près de Nantes (44) ; le travail éditorial, la communication et la commercialisation relèvent de la responsabilité de Sandrine Scardigli à Sainte-Marie, près de Redon (35). Afin de diminuer l'empreinte carbone de nos livres, nous avons choisi de les faire imprimer en Vendée, en un format qui limite la gâche de papier (14 x 21 cm) et sans utiliser ni vernis ni pelliculages (couverture souple avec rabat), tout en apportant un grand soin au choix des matériaux et de la reliure (dos carré collé cousu).

Premières parutions

Les deux premiers titres sont attendus pour fin mars 2018. Qu'il s'agisse de *La Légende des plumes mortes*, roman de Maëlig Duval (née en Bretagne), ou de *Fragments de fleurs aux pétales cramoisis*, recueil du Madrilène Santiago Eximeno traduit du castillan par Jacques Fuentealba, ces deux livres présentent tous deux des univers aux frontières du fantastique ou de la science-fiction, miroirs déformants de nos sociétés et de nos vies contemporaines. Le troisième titre, *Mission Kitchenette*, du chef Frank Arif et de l'auteur Olivier Gechter, sera disponible à la veille de l'été 2018. Tous seront commandables en librairie dans toutes les librairies via la plate-forme Expressediteur ou directement sur le site de la maison d'édition. Certaines librairies du Grand Ouest les proposeront en rayon, comme Libellune à Redon, Apostrophes à Savenay, Cultura à Trignac et les nantaises L'Atalante, Coiffard, Durance et Vent d'Ouest.

Les deux premiers titres devraient être disponibles pour la journée de l'Imaginaire organisée le 31 mars 2018 par Cultura Trignac.

Communication

La boutique en ligne est en travaux mais vous pouvez nous découvrir via les réseaux sociaux sur lesquels nous partageons extraits, couvertures des nouveautés et actualité des autrices & auteurs de la maison.

Un pont éditorial par-dessus la Vilaine



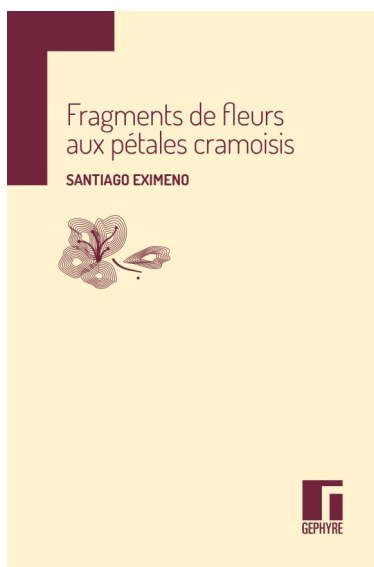
La Légende des plumes mortes, de Maëlig DUVAL

Les dieux ont disparu, entraînant le décès des humains qui leur étaient le plus liés, la guerre civile et l'apparition d'une nouvelle mort. Dans cette société en reconstruction sous la férule d'un gouvernement totalitaire, Albert, fonctionnaire, établit des rapports sur les lieux à restructurer. Parfois, il se souvient des dieux, mais hésite à en parler, même à sa maîtresse, sous peine d'être soupçonné de sédition.

Jusqu'au jour où il rencontre Eva qui raconte les légendes proscrites à son fils. Lequel est persuadé d'être destiné à sauver les dieux.

Un enfant, si différent soit-il, aurait-il le pouvoir de changer le monde ?

ISBN 9782490418008 Prix de vente TTC 16 €



Fragments de fleurs aux pétales cramoisis, de Santiago EXIMENO

Une chambre d'enfant où s'imisce le froid de l'absence ; des mots qu'on vole pour créer un chef-d'œuvre, quel qu'en soit le prix ; une fillette aux émotions douloureuses ; une tache cramoisie sur la carrosserie d'une voiture ; un visiteur venu pour en chasser un autre ; un phénomène de mode auquel on ne peut échapper ; une proposition d'ultime voyage...

Huit récits entre rêve et réalité, entre Espagne et Cuba, entre frissons et terreur, tels les fragments de fleurs aux pétales cramoisis.

ISBN 9782490418015 Prix de vente TTC 16 €



Mission Kitchenette, de Frank ARIF & Olivier GECHTER

Quiconque a vécu en célibataire se souvient avec horreur des plaques électriques bon marché et des casseroles en aluminium dans lesquelles on tentait de rendre mangeable une sorte de colle alimentaire composée de pâtes trop cuites. Pour éviter ce cauchemar à d'autres victimes de la malbouffe, le chef Frank Arif et l'auteur Olivier Gechter présentent ensemble des recettes par niveau de difficulté, des astuces de survie et des bons conseils pour devenir un pro des fourneaux.

ISBN 9782490418022 Prix de vente TTC 18 €